

FONDAZIONE PASTIFICIO CERERE

presenta

APERTURE

Nell'ambito di

“The Archive Project”

A cura di CAMPO

Inaugurazione: giovedì 30 gennaio ore 18:00

dal 31 gennaio al 29 marzo 2025.

Fondazione Pastificio Cerere
Via degli Ausoni 7 - Roma

Giovedì 30 gennaio 2025 la Fondazione Pastificio Cerere presenta la mostra collettiva **APERTURE**, terzo appuntamento di “The Archive Project”, a cura di **CAMPO**. L'esposizione sarà aperta al pubblico da **venerdì 31 gennaio a sabato 29 marzo 2025**.

Per celebrare il suo **decimo anno di attività**, CAMPO invita architetti, artisti, fotografi e curatori a riflettere **sull'idea di apertura** come **dispositivo estetico, tecnico e concettuale**. Le opere, i progetti e gli interventi realizzati dai partecipanti verranno allestiti nello spazio espositivo del Silos, che, privo di finestre, sarà trasformato in una sorta di facciata interna.

La mostra **APERTURE** propone una riflessione sul **valore dello sguardo** e sulla necessità di superare i limiti per intravedere scenari futuri. In architettura aprire è un gesto fondamentale:

se costruire è delimitare, separare e definire il confine tra interno ed esterno, **aprire** è rivelare, **connettere mondi distinti** e sfidare ordini stabiliti.

La storia dell'architettura può essere letta come una costante tensione tra la continuità del limite e la sua reiterata interruzione. L'involucro traforato rappresenta il dispositivo estetico per eccellenza dell'architettura: una grammatica di forme e simboli, un ritmo di colonne, una cornice che racchiude il fluire del tempo. Dal punto di vista tecnico costruttivo, perforare una parete significa governare la permeabilità degli elementi, sfidare la forza di gravità, esibire o nascondere lo sforzo umano o della materia.

Le **aperture** non solo distinguono la soglia tra interno ed esterno, pubblico e privato, familiare e sconosciuto, ma esse **dirigono lo sguardo**, organizzano i flussi e trasformano la terra in territorio, creando un ordine che struttura lo spazio abitato. In questo senso le aperture non solo definiscono lo spazio fisico e concettuale in cui viviamo, ma offrono anche la possibilità di esplorare mondi immaginari e futuri.

Biografia

CAMPO è un progetto fondato a Roma nel 2015 da Gianfranco Bombaci, Matteo Costanzo, Luca Galofaro e Davide Sacconi. Attraverso mostre, dibattiti, workshop e progetti editoriali CAMPO riflette sul valore dell'architettura utilizzando la pratica curatoriale come mezzo per stimolare dialoghi e produrre conoscenza. www.campo.space

Cartella stampa

<https://www.dropbox.com/scl/fo/2vn6vjzle268smixal5/AIUFSsFTsyE0Bg8FTYtY5XI?rlkey=253xod0snktacg8irm5bg02mi&st=ia3pttwi&dl=0>

CONTATTI

+39 06 45422960 | info@pastificiocerere.it | www.pastificiocerere.it
Social Media Manager: UC studio - press@ucstudio.it

INFORMAZIONI PRATICHE

Inaugurazione: 30 gennaio 2025, ore 18:00- 21:00

Date: 31 gennaio - 29 marzo 2025

Orario: dal martedì al sabato, dalle ore 15 alle ore 19. Lunedì su appuntamento.

Sede: Fondazione Pastificio Cerere, Via degli Ausoni 7 – Roma

Info: Tel. +39 06 45422960 | info@pastificiocerere.it | www.pastificiocerere.it

Sponsor tecnico



PODERE OLMO