

Seboo Migone *Carta d'identità degli stati d'animo*



12 marzo – 30 aprile 2010

Inaugurazione: venerdì 12 marzo 2010 ore 18.30

Venerdì 12 marzo inaugura a Roma, presso la Fondazione Pastificio Cerere, la mostra personale di **Seboo Migone**, dal titolo *Carta d'identità degli stati d'animo*, a cura di **Alan Jones**.

Sono circa una decina le opere esposte, principalmente recenti, fra dipinti di grandi dimensioni, disegni a carboncino di media grandezza e piccole sculture in bronzo.

Paesaggi, nature morte, figure umane e animali si alternano nei lavori di Migone dando origine a insolite combinazioni e a scenari visionari.

“Non amo dare ordini ai miei soggetti, - afferma l'artista - preferisco che un'immagine emerga in modo spontaneo. Se ho un'idea o se vedo una cosa, il mio primo impegno è di dimenticarla. Questo è l'unico modo in cui posso avvicinarmi alla sensazione o al pensiero iniziale”.

Nonostante abbia ricevuto la sua formazione artistica a Londra, le radici italiane di Migone si riscontrano soprattutto nelle atmosfere bucoliche di molti suoi quadri e disegni, che appaiono come capitoli di un unico grande romanzo, “un crescente monologo - spiega il curatore - che ogni tanto si rallenta per segregare immagini o pensieri dal caos esistente tra il nostro ambiente esterno e la nostra vita interiore”.

L'influenza degli espressionisti astratti si riflette nell'uso delle qualità materiche del colore, nella scelta delle tele enormi e nella volontà di trasmettere, attraverso l'impatto cromatico, emozioni forti.

Le opere di Seboo Migone, infatti, rievocano immagini e sensazioni che, pur risultando familiari, sfuggono al nostro controllo, lasciandoci in bilico fra la dimensione dell'inconscio e quella della consapevolezza, tra incanto e orrore, sogno e realtà.

L'esposizione è accompagnata da un catalogo.

La mostra e il catalogo sono sostenuti dalla **Fondazione Nando Peretti**.

Seboo Migone nasce a Roma nel 1968. Vive e lavora in Val d'Orcia e a Londra.

Ha frequentato la Wimbledon School of Art a Londra. Ha partecipato a diverse esposizioni collettive e personali, sia presso spazi privati che in spazi pubblici. Tra le ultime mostre personali ricordiamo: *At Wood's Edge*, T1+2 Gallery, Londra, 2008 (testo di Alan Jones); *Laboratorio*, Fondazione Orestyadi, Gibellina, 2002 (testo di Achille Bonito Oliva); *New Paintings*, Earl Mc Grath Gallery, New York, 2002. Tra le collettive: *Creatures*, a cura di Louise Stern, Ellen Du Cane e Andreas Leventis, Londra, 2009; *Mementi D'Essere*, Galleria Weber&Weber, Torino, 2009; *Visioni Oniriche*, Galleria Antonio Battaglia, Milano, 2008; *Zoo Art Fair*, Burlington Gardens, Londra, 2007.

Coordinate della mostra

Titolo: *Carta d'identità degli stati d'animo*

Artista: **Seboo Migone**

A cura di: **Alan Jones**

Date: 12 marzo - 30 aprile 2010

Inaugurazione: venerdì 12 marzo ore 18.30

Presso: Fondazione Pastificio Cerere, Via degli Ausoni 7, 00185 Roma

Orari: dal lunedì al venerdì dalle ore 15.00 alle 19.00

Ingresso: libero

Info: tel./fax. 06 45422960, info@pastificiocerere.it, www.pastificiocerere.com

Ufficio stampa: Marta Colombo, mob. +39 340 3442805, martacolombo@gmail.com